

Denna kursplan är nedlagd eller ersatt av ny kursplan.



Kursplan

Institutionen för humaniora, utbildnings- och samhällsvetenskap

Medie- och kommunikationsvetenskap, grundkurs, 30 högskolepoäng

Media and Communication Studies, Basic Course, 30 Credits

Kurskod:	MK006G	Utbildningsområde:	Humanistiska området
Huvudområde:	Medie- och kommunikationsvetenskap	Högskolepoäng:	30
Utbildningsnivå:	Grundnivå	Ämnesgrupp (SCB):	Medie- o kommunikationsvetenskap
Inrättad:	2014-12-16	Fördjupning:	G1N
Giltig fr.o.m.:	Vårterminen 2019	Senast ändrad:	2018-09-27
		Beslutad av:	Prefekt

Mål

Mål för utbildning på grundnivå

Utbildning på grundnivå ska utveckla studenternas

- förmåga att göra självständiga och kritiska bedömningar,
- förmåga att självständigt urskilja, formulera och lösa problem, och
- beredskap att möta förändringar i arbetslivet.

Inom det område som utbildningen avser ska studenterna, utöver kunskaper och färdigheter, utveckla förmåga att

- söka och värdera kunskap på vetenskaplig nivå,
- följa kunskapsutvecklingen, och
- utbyta kunskaper även med personer utan specialkunskaper inom området.

(1 kap. 8 § högskolelagen)

Kursens mål

Kunskap och förståelse

Den studerande ska efter avslutad kurs visa

- kunskap om områdets kommunikationspraktiker och praktikernas funktion, villkor, konflikter och samspel i samhället,
- kunskap om olika kommunikationsteoretiska perspektiv på praktikernas texter,
- förståelse för texterna i relation till begrepp som etik, genus, ideologi och makt,
- kunskap om grundläggande principer för visuell kommunikation och grafisk formgivning,
- översiktlig kunskap om dagens mediesituation utifrån institutionella och rättsliga ramar, och
- kunskap om huvuddragen i mediernas historia, struktur och konvergens.

Färdighet och förmåga

Den studerande ska efter avslutad kurs kunna

- redogöra för grunderna för, och diskutera skillnaderna mellan, olika vetenskapliga perspektiv,
- formulera ett problem utifrån ett vetenskapligt förhållningssätt,
- tillämpa kommunikationsteoretiska kunskaper på empiriskt material,
- självständigt delta i seminariediskussioner och genomföra egna presentationer,
- praktiskt använda datorn i arbete med visuella presentationer, och

- hantera grundläggande funktioner i fotografering med systemkamera och digitala program för illustration och bildbearbetning.

Värderingsförmåga och förhållningssätt

Efter avslutad kurs visar den studerande förmågan att

- kritiskt diskutera olika uppfattningar om hur vetenskap skiljer sig från andra former av åsiktsbildning,
- utifrån olika kriterier kunna skilja mellan god och mindre god vetenskaplig argumentation,
- kritiskt granska och värdera olika professioners kommunikation och medietexter,
- välja och värdera tillvägagångssätt för arbete i mjukvara med digitalfoto, digital bild och illustration,
- kritiskt analysera och reflektera kring andras och egna visuella presentationer, och
- se medier och kommunikation i ett samhälleligt och historiskt sammanhang.

Kursens huvudsakliga innehåll

Delkurs 1

Professioner, praktiker och texter, 12 högskolepoäng

Syftet med delkursen är att introducera dagens medielandskap utifrån ett professionsperspektiv. I fokus ligger medie- och kommunikationsfältets centrala kommunikationspraktiker - informationsverksamhet, journalistik, public relations och reklam - och praktikernas funktion, villkor, konflikter och samspel i samhället. Under delkursen ges studenten utrymme att med stöd av olika kommunikationsteoretiska perspektiv och metoder förstå, analysera och diskutera praktikernas olika texttyper. Även perspektiv som rör begrepp som etik, genus, ideologi och makt behandlas. I delkursen ingår också att tillämpa teoretisk kunskap om olika professioners kommunikation, till exempel övningar i layout och digitala bildbehandlingsverktyg.

Delkurs 2

Vetenskaplighet och kritisk granskning, 6 högskolepoäng

Delkursen introducerar och jämför olika vetenskapsteoretiska perspektiv. Den behandlar grundläggande begrepp som ontologi, epistemologi, paradigm, förklaring, evidens, hypotes och teori samt elementära grunder i argumentationsanalys.

Delkurs 3

Medielandskapets historia, struktur och konvergens, 12 högskolepoäng

Delkursen behandlar massmediernas strukturella och konvergerande utveckling vad gäller t.ex. teknologi, internationalisering och kommersialisering. Vidare diskuteras mediernas betydelse i den allmänna samhällsutvecklingen och dagens mediesituation utifrån institutionella och rättsliga ramar.

Delkursernas ordning kan komma att ändras.

Studieformer

Undervisning kan ske genom föreläsningar, seminarier och praktiska övningar.

Den som antagits till och registrerats på en kurs har rätt att erhålla undervisning och/eller handledning under den tid som angavs för kurstillfället som den sökande blivit antagen till (se universitetets antagningsordning). Därefter upphör rätten till undervisning och/eller handledning.

Examinationsformer

Professionskunskap I, 4,5 högskolepoäng. (Provkod: 0111)
Salstentamen. (Delkurs 1)

Professionskunskap II (Provkod: 0112)
Obligatoriska moment i form av deltagande i seminarier och övningar. (Delkurs 1)

Bildretuscheri och illustration, 3 högskolepoäng. (Provkod: 0120)
Praktiska inlämningsuppgifter och obligatoriskt moment i form av deltagande i seminarium. (Delkurs 1)

Text, kontext och språkanvändning I, 4,5 högskolepoäng. (Provkod: 0131)
Individuell skriftlig uppgift. (Delkurs 1)

Text, kontext och språkanvändning II (Provkod: 0132)
Obligatoriska moment i form av deltagande i seminarier och övningar. (Delkurs 1)

Vetenskaplighet och kritisk granskning I, 1,5 högskolepoäng. (Provkod: 0201)
Skriftlig uppgift samt obligatoriska moment i form av deltagande i seminarier. (Delkurs 2)

Vetenskaplighet och kritisk granskning II, 4,5 högskolepoäng. (Provkod: 0202)
Salstentamen. (Delkurs 2)

Medielandskapets historia, 6 högskolepoäng. (Provkod: 0301)
Skriftligt PM och obligatoriska moment i form av deltagande i seminarier. (Delkurs 3)

Medielandskapets struktur och konvergens I, 3 högskolepoäng. (Provkod: 0302)
Salstentamen. (Delkurs 3)

Medielandskapets struktur och konvergens II, 1 högskolepoäng. (Provkod: 0313)
Seminarieuppgift. (Delkurs 3)

Upphovsrätt och yttrandefrihet, 2 högskolepoäng. (Provkod: 0900)
Salstentamen. (Delkurs 3)

Tid för examination

Om tidpunkten för examination inte hålls beslutar examinator hur examinationen ska genomföras, samt i förekommande fall tidsram för den.

Komplettering för godkänt betyg

Examinator kan bestämma att den studerande som inte godkänts på examinationen får utföra kompletterande uppgifter i stället för helt omprov. Kompletteringsuppgiften ska lämnas in till läraren inom en vecka efter det att betyget Underkänd har delgivits den studerande.

Frånvaro vid obligatoriska moment

Vid eventuell frånvaro från obligatoriska moment gäller universitetets regler för omexamination. I det fall det finns särskilda skäl att göra undantag från tidsintervallet beslutar examinator när det obligatoriska momentet ska genomföras. Examinator kan dock besluta att ersättningsuppgift ska ges.

För ytterligare information se universitetets regler för examination inom utbildning på grundnivå och avancerad nivå.

Betyg

Enligt 6 kap. 18 § högskoleförordningen ska betyg sättas på en genomgången kurs om inte universitetet föreskriver något annat. Universitetet får föreskriva vilket betygssystem som ska användas. Betyget ska beslutas av en av universitetet särskilt utsedd lärare (examinator).

Enligt föreskrifter om betygssystem för utbildning på grundnivå och avancerad nivå (rektors beslut 2010-10-19, dnr CF 12-540/2010) ska som betyg användas något av uttrycken underkänd, godkänd eller väl godkänd. Rektor eller den rektor bestämmer får besluta om undantag från denna bestämmelse för en viss kurs om det finns särskilda skäl.

Som betyg på kursen används Underkänd (U), Godkänd (G) eller Väl Godkänd (VG).

Professionskunskap I

Som betyg används Underkänd (U), Godkänd (G) eller Väl Godkänd (VG).

Professionskunskap II

När det obligatoriska momentet är fullgjort anges Deltagit (DT).

Bildretuscheri och illustration

Som betyg används Underkänd (U) eller Godkänd (G).

Text, kontext och språkanvändning I

Som betyg används Underkänd (U), Godkänd (G) eller Väl Godkänd (VG).

Text, kontext och språkanvändning II

När det obligatoriska momentet är fullgjort anges Deltagit (DT).

Vetenskaplighet och kritisk granskning I

Som betyg används Underkänd (U), Godkänd (G) eller Väl Godkänd (VG).

Vetenskaplighet och kritisk granskning II

Som betyg används Underkänd (U), Godkänd (G) eller Väl Godkänd (VG).

Medielandskapets historia

Som betyg används Underkänd (U), Godkänd (G) eller Väl Godkänd (VG).

Medielandskapets struktur och konvergens I

Som betyg används Underkänd (U), Godkänd (G) eller Väl Godkänd (VG).

Medielandskapets struktur och konvergens II

Som betyg används Underkänd (U) eller Godkänd (G).

Upphovsrätt och yttrandefrihet

Som betyg används Underkänd (U), Godkänd (G) eller Väl Godkänd (VG).

Betyg på hel kurs

För att erhålla betyget Väl godkänd på hel kurs krävs betyget Väl godkänd på minst 19,5 högskolepoäng.

För ytterligare information se universitetets regler för examination inom utbildning på grundnivå och avancerad nivå.

Särskild behörighet och andra villkor

Grundläggande behörighet samt Engelska B, Samhällskunskap A (områdesbehörighet 6).

eller

Grundläggande behörighet samt Samhällskunskap 1b / 1a1+1a2 (områdesbehörighet A6).

För ytterligare information se universitetets antagningsordning.

Tillgodoräknande av tidigare utbildning

Student som tidigare genomgått utbildning eller fullgjort annan verksamhet ska enligt högskoleförordningen tillgodoräknas detta som en del av den aktuella utbildningen under förutsättning att den tidigare utbildningen eller verksamheten uppfyller vissa krav.

För ytterligare information se universitetets lokala regler för tillgodoräkningen.

Övriga föreskrifter

Undervisningsspråket kan även vara engelska.

Övergångsbestämmelser

Om kursen genomgår sådana förändringar som är så omfattande att studenten inte kan examineras i enlighet med denna kursplan så anordnas möjlighet till särskilda examinationer i enlighet med universitetets lokala riktlinjer. Om det blir aktuellt kommer institutionen att informera berörda studenter.

Kurslitteratur och övriga läromedel**Delkurs 1: Obligatorisk litteratur**

Bax, Stephen (2011)

Discourse and Genre. Analysing Language in Context

London: Plagrave McMillan, (valda delar)

Bengtsson, Stina m.fl (2017)

Medielandskap & mediekultur - en introduktion till medie- och kommunikationsvetenskap

Stockholm: Liber, (valda delar)

Berglez, Peter & Olausson, Ulrika (2009)

Mediesamhället

Lund: Studentlitteratur, (valda delar)

Deuze, Mark (2009)

"Media Industries: Work and Life" i European Journal of Communication 24(4): 467-480

Fiske, John (senaste upplaga)
Introduction to Communication Studies
 London and New York: Routledge

Jarlbro, Gunilla (2013)
Genusmedveten journalistik
 Lund: Studentlitteratur

Delkurs 2: Obligatorisk litteratur

Gilje, Nils & Grimen, Harald (2007)
Samhällsvetenskapernas förutsättningar
 Göteborg: Daidalos

Weston, Anthony (2009)
A Rulebook for Arguments
 Indianapolis: Hackett Publishing

Delkurs 3: Obligatorisk litteratur

Bengtsson, Stina m.fl. (2017)
Medielandskap & mediekultur - en introduktion till medie- och kommunikationsvetenskap
 Stockholm: Liber, (valda delar)

Berglez, Peter & Olausson, Ulrika (2009)
Mediesamhället
 Lund: Studentlitteratur, (valda delar)

Carlén-Wendel, Thomas (senaste upplaga)
Upphovsrätt i reklam och media
 Lund: Studentlitteratur

Chapman, Jane (senaste upplaga)
Comparative Media History: an Introduction: 1789 to the Present
 Cambridge, UK; Malden, MA: Polity

Nylander, Christina (senaste upplaga)
Medierätt 1
 Lund: Studentlitteratur

Weibull, Lennart, Wadbring, Ingela & Ohlsson, Jonas (senaste upplaga)
Det svenska medielandskapet: traditionella och sociala medier i samspel och konkurrens
 Stockholm: Liber

Tillägg och kommentarer till litteraturlistan

Delkurs 1: Tidskriftsartiklar, onlinematerial och/eller litteraturkompendium tillkommer om ca 300 sidor. Vidare tillkommer videokurser och handledning från www.lynda.com.

Delkurs 3: Litteratur som väljs i samråd med handledare tillkommer samt tidskriftsartiklar och online-material om ca 300 sidor.

Det kan tillkomma kostnader i samband med undervisning, t.ex. licensavgifter.